

PUTIN ANNETTE LA CRIMEA

DI **ARIANNA BOLOGNA** 14 ANNI E **JESSICA ROSA** 13 ANNI



Il presidente Vladimir Putin ha tenuto un discorso di fronte alle camere riunite del parlamento russo sulla questione dell'annessione della Crimea alla Russia. Al termine del suo intervento, interrotto diverse volte da standing ovation, Putin ha chiesto formalmente ai parlamentari di approvare l'annessione della Crimea e della città di Sebastopoli alla Federazione Russa.

Putin ha toccato diversi argomenti strettamente legati alla crisi in Crimea: per esempio ha detto che il governo russo garantirà in Crimea la tutela di tre lingue ufficiali della Crimea – russo, ucraino e tataro– e ha aggiunto di non sapere con chi parlare a Kiev, perché il governo ucraino formato dopo l'allontanamento di Yanukovich non ha alcun potere effettivo.

Il discorso di Putin è stato molto duro anche nei confronti dell'Occidente, e degli Stati Uniti in particolare.

Putin ha accusato gli stati occidentali di invocare il rispetto del diritto internazionale a seconda dell'opportunità politica, e ha citato diversi esempi di interventi che ritiene illegittimi (Libia, Iraq, Afghanistan, tra gli altri).

Molti giornalisti e osservatori hanno

SEGUE A PAGINA 2

ADOLESCENZA TRA GENERAZIONI

DI **GIULIA D'ATTILIO** 14 ANNI

Per adolescenza si intende quel periodo della vita umana compreso tra i 12 e i 18 anni circa, in cui si attiva il passaggio dalla fanciullezza all'età adulta.

Tutti noi però sappiamo che non è solo ed esclusivamente questo, che c'è altro e altro ancora dietro queste parole; ci sono verità, incomprensioni, amicizie, amori... è il periodo in cui trovi una parte di te, quella parte che porterai con te tutta la vita.

Adolescenti di oggi, così complicati, così incompresi, ci nascondiamo dietro un libro e pensiamo di diventare invisibili una volta messe le cuffiette alle orecchie; ci lascia-

mo trasportare dalle note di ogni singola

SEGUE A PAGINA 2

FAI: LE GIORNATE DI PRIMAVERA

DI **SILVIA PORRELLI**, 14 ANNI

Il 22 e il 23 marzo è stata organizzata dal FAI (Fondo Ambiente Italiano), la ventiduesima edizione delle Giornate di Primavera. Il FAI è un'associazione senza scopo di lucro nata nel 1975 con l'obiettivo di "tutelare, salvaguardare e valorizzare il patrimonio artistico e naturale italiano attraverso il restauro e l'apertura al pubblico dei beni storici, artistici o naturalistici ricevuti per donazione, eredità o comodato, l'educazione e la sensibilizzazione della collettività alla conoscenza, al rispetto e alla cura dell'arte e della natura e l'intervento sul territorio in difesa del paesaggio e dei beni culturali italiani".

A tal proposito, bisogna dire che da parte del FAI è stata operata la prima ristrutturazione post-terremoto di uno dei monumenti simbolo dell'Aquila: la Fontana delle 99 Cannelle. Questa ristrutturazione è stata per la nostra città un esempio di rinascita, come diceva il filosofo greco Eraclito "Dalla terra nasce l'acqua, dall'acqua nasce l'anima". "Era scritto nel destino dell'Aquila, quindi, che proprio dal suono dell'acqua che torna a scorrere dovesse partire la rinascita del capoluogo abruzzese". Il FAI, inoltre, organizza weekend musicali, mostre, concerti sparsi su tutto il territorio al fine di sensibilizzare tutti gli italiani verso questo obiettivo. Per questo sono state organizzate le Giornate di Primavera durante le quali oltre 600.000 italiani hanno visitato gratuitamente i 750 luoghi culturali

SEGUE A PAGINA 2



STRANIERI IN ITALIA

DI **AMIDA SULEJMANI**, 12 ANNI

L'Italia è molto popolata di stranieri e grazie a loro siamo riusciti a capire come si vive nel nostro paese dal punto di vista di un estraneo. Oggi parleremo di Shan Dobil che vive a Napoli e proviene dalla Romania. Shan ha 27 anni e da poco è incinta. Lei è venuta in Italia per trovare lavoro, la lingua la conosceva bene perché l'aveva studiata a scuola e, grazie a questo, ha trovato subito lavoro ma ora, dopo due anni, non riesce a mantenere la famiglia ed è molto preoccupata per la figlia che deve nascere tra poco.

Il suo ex-marito, Jean Battos, era un medi-

SEGUE A PAGINA 2

TELEFONATA SHOCK

DI: GIULIO RAUSA, FILIPPO NARDIS,
DONATO PORRELLI, 12 ANNI

La sera dell'11 marzo al centralino dell'Istituto Tecnico Economico Superiore di Nereto in provincia di Teramo, è giunta una telefonata shock nella quale si comunicava la presenza di un ordigno esplosivo nell'edificio. Al telefono ha risposto il bidello che, all'istante, ha contattato le forze dell'ordine avvertendo gli insegnanti e gli studenti del corso serale dell'imminente pericolo che stavano correndo e, di conseguenza, l'Istituto è stato immediatamente evacuato.

Gli artificieri hanno eseguito un sopralluogo che, fortunatamente, ha dato esito negativo. Si è subito dedotto che si trattava di uno scherzo. Successivamente la preside, molto irritata, ha sporto denuncia contro ignoti ai carabinieri della stazione di Nereto, i quali hanno richiesto ed ottenuto dal pm Stefano Giovagnoni la possibilità per ricevere dalle compagnie telefoniche l'invio dei tabulati telefonici.

Pertanto, le forze dell'ordine sono riuscite a risalire all'intestatario dell'utenza e al responsabile dello scherzo telefonico, il quale si è rivelato essere uno studente operaio 40enne, che ha fatto serpeggiare il caos all'interno dell'Istituto, al fine di evitare il consueto svolgimento delle lezioni.

Interrogato dai carabinieri di Nereto, l'uomo si è convinto a collaborare ed ha ammesso di aver fatto la telefonata per scherzo e ciò gli è costato una denuncia per procurato allarme. Se la caverà con il pagamento di una multa salata. E per concludere, come si suol dire: giochi innocenti...

CONTINUA DALLA PRIMA:

FAI: Giornate di primavera

aperti, con lo slogan "2 giorni per ammare l'Italia, 365 per salvarla". In tutta Italia, i posti più visitati sono stati Gli Studi della RAI di Milano, a seguire i palazzi settecenteschi Martinelli e Palmieri a Monopoli (BA), poi il Carcere San Sebastiano a Sassari, a La Spezia l'Arsenale Militare Marittimo, a Cupramontana (AN) l'Eremo dei Frati Bianchi e a Roma il Teatro di Marcello e il Borgo di Torre Alfinia. Nella nostra città è stato aperto il Convento di San Giuliano, uno dei più antichi centri francescani dell'Abruzzo risalente al Quattrocento. Rimanendo sempre in provincia dell'Aquila, a Sulmona è stata aperta l'abbazia celestina di Santo Spirito Morronese. Queste due giornate anche quest'anno sono state un successo, a dimostrazione del fatto che la maggior parte degli italiani si è sensibilizzata a questo messaggio. Queste fondazioni credo che siano fondamentali anche per noi giovani dato che, salvaguardando la cultura e l'ambiente, ci preparano un futuro migliore.

CONTINUA DALLA PRIMA:

Adolescenza tra generazioni

canzone e aspettiamo domani per rimpiangere ieri. Ci preoccupiamo dell'ultimo accesso su Whatsapp delle persone che amiamo, controlliamo i profili Facebook e non troviamo mai il coraggio di dire tutto a parole, uno di fronte all'altro. Siamo la generazione che vive di poesie, di lacrime e gioie soffuse.

Ma è sempre stato così?

Da quello che dicono i miei nonni le cose sono un tantino cambiate dal 1952. Il primo pensiero di una ragazza era aiutare la mamma nei lavori di casa, i ragazzi e l'amore erano al secondo posto. Gli approcci erano diversi, non c'erano Social Network pronti a spianarti la strada e se una persona ti interessava non perdevi un attimo per scambiarti qualche parola e da lì, se ti pia-

ceva, un modo per incontrarla si trovava sempre. Magari il ragazzo sarebbe venuto a casa a chiedere di poter fare un picnic sul prato o una passeggiata o un giro a cavallo. Non c'erano cinema, sale giochi e centri commerciali ma quel che c'era bastava. Oggi parliamo con uno schermo, invitiamo a uscire uno schermo e quando questo svanisce e ci troviamo di fronte a una persona in carne e ossa non riusciamo a parlare. Speriamo che sia l'altro ad agire...

Aspettiamo, ma non siamo capaci di aspettare, ci annulliamo nei nostri desideri come ci si annulla in un sogno. Il mondo cambia e noi con lui, ma questi cambiamenti non sempre ci aiutano a vivere meglio.

CONTINUA DALLA PRIMA:

Stranieri in Italia

co anche lui rumeno e anche lui venuto qui per lavoro. Shan si è ben integrata nel nostro paese ma nonostante avesse studiato la lingua, quando ha iniziato a vivere a Napoli non capiva niente di quello che dicevano, perché lì, ovviamente, parlavano napoletano e lei non lo capiva bene.

E' stata accolta molto bene, le persone erano molto disponibili e cortesi con lei e grazie a loro è riuscita a entrare in una Università di Roma. Ogni giorno doveva fare molta strada ma dice che ne è valsa la pena perché ora è diventata medico, quello che desiderava da piccola.

Ci ha raccontato che 5 mesi dopo il suo arrivo in Italia, è venuta a sapere che sua madre aveva un gravissimo tumore che

avrebbe potuto portarla alla morte. Quindi lei ha deciso di ritornare in Romania ma quando è arrivata sua madre purtroppo era già morta senza aver rivisto l'unica figlia che aveva. Shan ha dovuto affrontare questa tragedia col marito, che in tutto questo periodo non l'ha mai abbandonata. Poi Jean l'ha lasciata appena è venuta a sapere che era incinta di una femmina e ora la nostra Shan è sostenuta solo dagli amici.

D: Come ti sei sentita la prima volta a Napoli?

R: Beh, di solito mi spavento molto vedendo posti nuovi ma a Napoli mi sono sentita come a casa mia.

D: Che cosa ti ha colpito di più del nostro paese?

R: Mi ha colpito di più il modo di pensare, le idee, il cibo, le persone ...

CONTINUA DALLA PRIMA

Putin annette la Crimea

scritto che i toni sono sembrati quelli della Guerra Fredda, soprattutto quando Putin ha detto che "il mondo unipolare non ha portato stabilità", o quando ha paragonato l'unione della Crimea alla Russia a quella delle due Germanie.

Un militare dell'esercito ucraino è stato ucciso e uno è rimasto ferito in un attacco alla base di Sinferopoli da parte di uomini armati.

L'annessione è "una rapina" dice il premier ucraino Arseni Latseniuk che accusa Mosca anche di crimini di guerra. "La questione della Crimea" è "passata da un piano politico a un piano militare a causa dell'esercito russo" ha aggiunto dopo la morte del soldato.

Nonostante la firma del decreto la Russia avrebbe ancora spazio di manovra se volesse tornare indietro sulla Crimea.

Si tratta infatti solo di uno dei passi necessari a formalizzare l'adesione a Mosca: il trattato di annessione deve ancora essere firmato dai leader di Russia e Crimea, approvato dalla Corte costituzionale russa e poi ratificato dal Parlamento.

Ora il timore delle Repubbliche ex sovietiche è di un effetto domino.

Il presidente della Moldavia, Nicolae Timofti, teme che i separatisti della Transnistria possano chiedere alla Russia di riconoscere la loro regione.

Timofti ha detto che la Transnistria potrebbe chiedere di diventare parte della Russia, ma ha smentito le notizie secondo le quali l'avrebbe già fatto. In passato Mosca ha fatto sapere di rispettare l'integrità territoriale della Moldavia.

CIBO SPAZZATURA: DATI DA PAURA

DI **ALDIN IZAIRI** 14 ANNI E **JACOPO CICALA** 13 ANNI

Con l'espressione "cibo spazzatura" ci si riferisce a tipologie di alimenti che, a causa dei grassi e degli zuccheri presenti, si rivelano dannosi al corpo ma anche alla mente dell'uomo. Questi cibi sono in vendita per lo più nei fastfood (hamburger, patatine, hot dog, succhi gasati, cioccolato...) e sono causa di alcune delle malattie più comuni come l'obesità, il diabete, disfunzioni cardiovascolari e alcuni tipi di cancro. Negli Stati Uniti, per esempio, si fa un largo uso di questi cibi e il 25% della popolazione risulta obesa. Un altro problema, scientificamente dimostrato, è che questi prodotti creano dipendenza e quindi i consumatori sono inconsapevolmente spinti a farne un uso sempre maggiore. In un studio effettuato di recente, 9000 soggetti sono stati sottoposti a un "esperimento": hanno mangiato questo tipo di cibi per un certo periodo di tempo e alla fine 600 di loro soffrivano di depressione.

Un altro studio invece ha dimostrato che il consumo di questi alimenti provoca la morte 6 volte in più rispetto al fumo, per gli uomini può provocare sterilità e nelle donne incinte serie conseguenze per la salute del bambino.

I danni non sono solo per la salute umana, ma anche per l'ambiente a causa della coltivazione intensiva di alcuni prodotti e l'allevamento di capi di bestiame utilizzati per la produzione di questi cibi.

Il primo paese a prendere posizione per limitare il consumo di certi alimenti è stata la Danimarca che ha tassato quei cibi che contengono più del 2,5% di grassi saturi. L'esempio danese è stato seguito anche da altri paesi come l'Ungheria, che ha tassato certi tipi di bevande, e l'Italia, il cui ministro della sanità nel 2012 ha proposto che per tre anni aranciata, gassose e altre bevande gassate e zuccherate da 33 cl venissero tassate. Inoltre nel nostro paese sono stati tolti dai distributori delle scuole cioccolato, barrette ricche di grassi, patatine fritte e drinks iperzuccherini, anche perché l'Italia conta il numero più alto in Europa di bambini obesi e secondo l'Istituto Superiore di Sanità, in meno di 10 anni la percentuale di obesità infantile è passata dal 9 al 12,5%, con punte di 24% nell'età compresa tra i 6 e i 13 anni.

Insomma, i dati sono allarmanti e riguardano soprattutto i nostri coetanei! Per cui sarebbe bene che cominciassimo a ridurre il consumo di cibi poco sani a favore di quelli più genuini...che tra l'altro sono sicuramente anche più buoni!!!

UNA VIOLA DA 32 MILIONI DI EURO

DI **MARCO BARONE**, 13 ANNI



Venerdì 27 Marzo Sotheby's, una delle più importanti case d'asta del mondo nata nel Regno Unito (adesso con sede a New York), annuncia che metterà all'asta la viola Stradivari "Macdonald". Il prezzo a base d'asta è di ventisette milioni di sterline (trentadue milioni di euro), record mondiale per uno strumento.

Il record precedente era stato per la vendita di un violino Stradivari di nove milioni e ottocento mila sterline, quasi dodici milioni di euro.

La viola Macdonald è in perfette condizioni: "E' come se uno avesse ordinato una viola a Stradivari e 300 anni dopo il liutaio te l'avesse consegnata" dice il musicista David Aaron Carpenter che avrà l'onore di suonarla una volta a New York e una a Parigi.

E' stata realizzata dal noto maestro e liutaio cremonese Antonio Stradivari nel 1719, ben duecentonovantacinque anni fa.

Stradivari durante la sua carriera realizzò seicento violini, sessanta violoncelli e soltanto dieci viole: proprio per questo sono molto rare. La viola Macdonald è stata acquistata l'ultima volta cinquant'anni fa nel 1964 da Peter Schidlöf del Quartetto Amadeus.

Secondo la casa d'asta Sotheby's, si tratta della miglior viola di qualità mai esistita e durante l'asta accetterà solamente offerte in busta chiusa.

Il vicepresidente della Sotheby's dice: "In ogni campo dell'arte esiste un capolavoro che mette in ombra tutti gli altri. Gli strumenti manufatti da Stradivari appartengono a una classe superiore a sé stante, alla sommità dell'abilità umana e la viola Macdonald è senza dubbio al vertice di quella sommità".

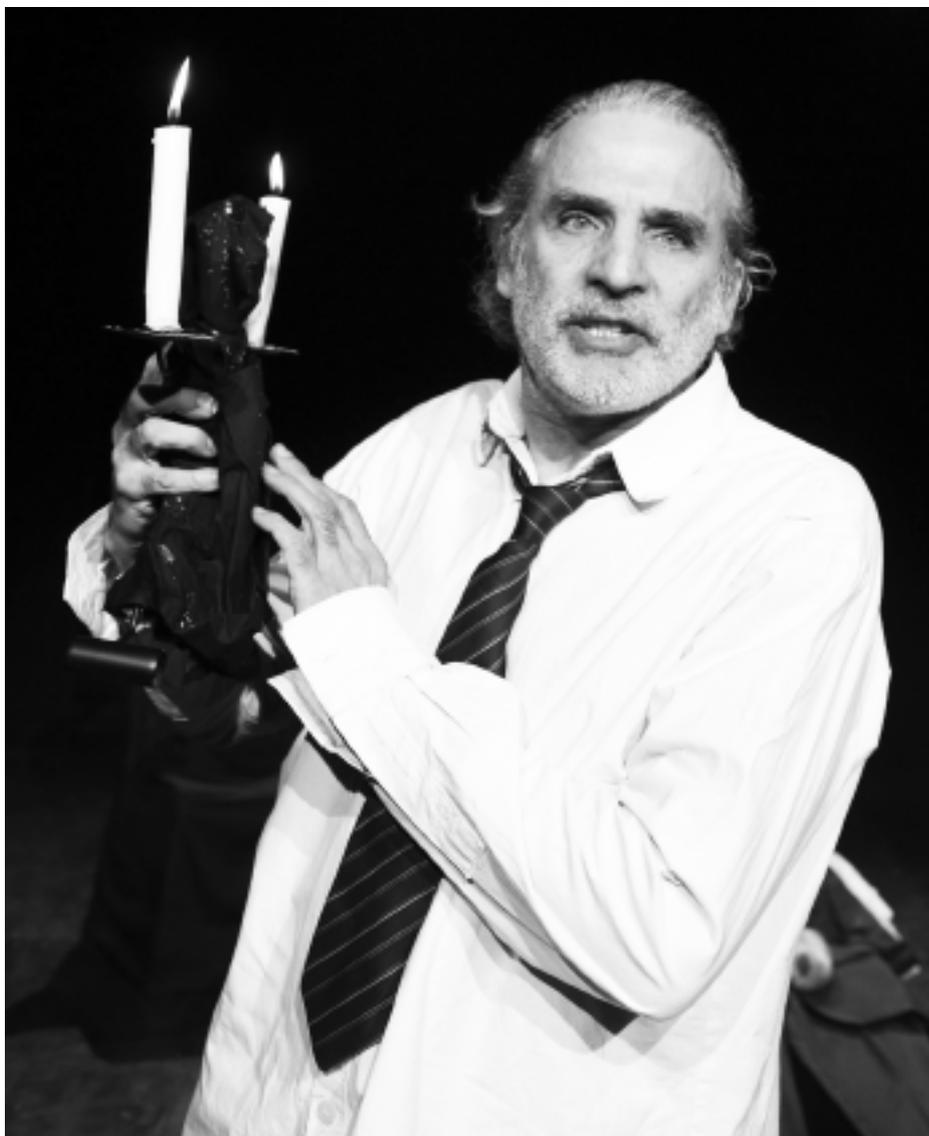
SOLO GLI INGENUI MUOIONO D'AMORE

DI SILVIA CERCARELLI, 14 ANNI

Il 16 marzo César Brie, artista argentino, ha debuttato al Teatro Nobelperlapace di San Demetrio con lo spettacolo *"Solo gli ingenui muoiono d'amore"*, di cui è autore, regista ed interprete. Il tema dell'opera è l'approccio all'amore e alla sessualità in una società confusa, che distorce i sentimenti minimizzandone il valore. Lo spettacolo inizia con l'immagine dell'attore che veglia un morto, attendendo che amici e parenti giungano a dare l'ultimo saluto alla salma; in realtà l'uomo e il defunto sono la stessa persona, poiché il protagonista è "morto rimanendo vivo".

Si intendeva, in questo modo, rappresentare l'assuefazione dell'uomo moderno che non è più in grado di vivere emozioni e sentimenti nella propria autenticità, poiché è vittima dell'indifferenza di una civiltà annoiata.

Durante lo spettacolo molti sono i rimandi all'adolescenza dell'attore, al suo rapporto con i coetanei e con un padre morto troppo presto, ma che seppe trasmettergli valori che comprese e fece propri durante l'età matura. Secco (il protagonista), ricorda di quando, da ragazzo, osservava i suoi compagni di scuola che erano adolescenti impomatati e annoiati e si riprometteva di non diventare come loro. Un giorno scoprì di essersi innamorato di una donna, ma innamorato di un amore sincero, diverso da quello unicamente carnale di "tutti gli altri" e gli vennero in mente le parole del padre, di quando gli insegnò che non è lecito considerare le donne degli oggetti, e che non è normale un sistema sociale in cui, come da



parole dell'attore: *"finivamo per credere che fare l'amore fosse qualcosa di sporco"*. Secco decise dunque di dichiararsi, ma ricevette un deludente, sprezzante ed inaspettato rifiuto. Probabilmente, anche quella "lei" della quale si era innamorato era conforme "alla massa", a quelli che non oltrepassano la corazza delle apparenze. Non riusciva a spiegarsi come Dio potesse permettere che si potesse amare tanto qualcuno ricevendo in cambio solo cruda indifferenza. Soffrì terribilmente, come soffre chi è messo da parte come una nullità, chi si sente dire che "è uno schifo".

Fu allora che si rese conto di come, a questo mondo, solo le persone oneste, vere e sincere, insomma, gli illusi e gli ingenui, "muoiono d'amore". Secco ripercorre le tappe della sua vita, ricordandone l'infanzia, per trarre la conclusione che un adulto non è che un bambino al quale "è piombata addosso una montagna di anni". Si veste dunque dei panni della salma, perché il suo animo si è svegliato da quel lungo sonno che rappresenta un viaggio, indispensabile per imparare ad ascoltare la canzone della vita che, prima di allora, era a mala pena riuscito a sentire.