



BANDO OBIETTIVO ABRUZZO

a cura di *Arti e Spettacolo* e *Florian Metateatro*

Residenze Artisti nei Territori Regione Abruzzo/MIC triennio 2025-2027

Premessa

Arti e Spettacolo L'Aquila e Florian Metateatro Pescara, entrambi beneficiari dell'Avviso Pubblico "Residenze Artisti nei territori" Regione Abruzzo/MIC per il triennio 2025-2027, lanciano una call per residenze artistiche per l'annualità 2026 riservata alle realtà teatrali professionali che abbiano sede legale e/o operativa nel territorio della Regione Abruzzo.

Obiettivo Abruzzo è un progetto finalizzato a supportare la crescita delle realtà teatrali professionali abruzzesi e la promozione e valorizzazione del sistema teatrale territoriale come linguaggio capace di generare crescita culturale e sviluppo sociale del territorio.

Il bando *Obiettivo Abruzzo* prevede per l'annualità 2026 la selezione di 1 realtà teatrale professionale abruzzese, gruppo o singolo artista, che potrà effettuare 20 giorni di residenza di cui 10 a Pescara presso il Florian Metateatro e 10 a San Demetrio n. V. (AQ) presso lo Spazio Nobelperlapace, sede operativa di Arti e Spettacolo.

Condizioni di partecipazione

1. La partecipazione al bando è gratuita.
2. Possono partecipare singoli artisti e compagnie teatrali professionali che abbiano sede legale e/o operativa in Abruzzo.
3. Le proposte devono riguardare opere originali in fase di studio e/o allestimento che non abbiano ancora debuttato. Sono ammesse anche proposte di opere interdisciplinari, ovvero in cui il teatro (disciplina principale) dialoghi con altre arti (musica, danza, video).
4. Non sono ammesse proposte che prevedano un semplice periodo di prova di un progetto già concluso.
5. La realtà selezionata effettuerà una residenza di 20 giorni, anche non consecutivi, di cui 10 presso la sede del Florian Metateatro e 10 presso lo Spazio Nobelperlapace di Arti e Spettacolo ed eventuali restituzioni pubbliche.
6. Il trattamento economico per la realtà selezionata comprende: alloggio e cachet stabilito in base al progetto e al numero di componenti.

Inoltre, durante il periodo di residenza le compagnie ospitanti mettono a disposizione degli artisti residenti:

- spazio teatrale attrezzato;
- tutoraggio. Al gruppo/artista selezionato, su specifica richiesta, verrà garantito un tutoraggio da parte degli artisti, tecnici e organizzatori delle compagnie ospitanti.



Modalità di partecipazione

I proponenti potranno candidarsi inviando una mail con oggetto “CANDIDATURA RESIDENZE OBIETTIVO ABRUZZO” ai seguenti indirizzi: **direzione@florianteatro.it** e **info@artiespettacolo.org** entro e non oltre il 20 marzo 2026 corredata di:

- scheda di partecipazione (in coda al presente Bando) compilata in tutte le sue parti;
 - curriculum del proponente;
 - documentazione comprovante di avere la sede legale e/o operativa nel territorio della Regione Abruzzo. Nel caso di artista singolo, di essere residente in Abruzzo;
 - documentazione comprovante di avere l'iscrizione INPS ex ENPALS;
 - materiale relativo al progetto che si intende candidare: descrizione, eventuali necessità tecniche, foto e video ovvero – se non disponibile – documentazione relativa a lavori precedenti;
- Tutte le proposte pervenute oltre il termine di presentazione non saranno prese in considerazione.

Assegnazione della residenza

La selezione dei candidati sarà operata da Arti e Spettacolo e Florian Metateatro che a loro insindacabile giudizio individueranno la proposta vincitrice in base alla valutazione dei seguenti criteri:

- curriculum artistico e professionalità del proponente;
- qualità della proposta progettuale;
- coerenza della proposta progettuale con il contesto della residenza;
- potenzialità del progetto di porsi in relazione con il contesto culturale, paesaggistico e sociale del territorio.

Gli enti promotori del presente Bando si riservano di richiedere documentazione aggiuntiva.

I risultati della selezione verranno comunicati entro il 30 marzo 2026 al vincitore e successivamente pubblicati sui siti: **artiespettacolo.org** – **florianteatro.com**.

Privacy

Arti e Spettacolo e Florian Metateatro declinano ogni responsabilità:

- per utilizzo di materiale coperti da copyright o altri diritti;
- per dati o file spediti e non pervenuti;

I dati forniti verranno trattati nel rispetto di quanto previsto dal D. Lgs. 30 giugno 2003, n.196 “Codice in materia di protezione dei dati personali”.

Per informazioni

inviare una mail con oggetto “INFORMAZIONI BANDO RESIDENZE OBIETTIVO ABRUZZO” alle mail: **direzione@florianteatro.it** e **info@artiespettacolo.org** entro il 13 marzo 2026.



BANDO OBIETTIVO ABRUZZO

SCHEDA DI PARTECIPAZIONE

1. SOGGETTO RICHIEDENTE

Nome del soggetto richiedente (compagnia o singolo artista)

Email

Telefono

2. PRESENTAZIONE DELL'ARTISTA O DELLA COMPAGNIA CON INDICAZIONE DEL NUMERO DI PARTECIPANTI ALLA RESIDENZA

(max 3000 battute spazi inclusi)

3. IDEA PROGETTUALE

(max 5000 battute spazi inclusi)

4. GRADO DI AVANZAMENTO DEL PROGETTO E DESCRIZIONE DEL LAVORO DA FARE IN RESIDENZA

(se non ancora avviato indicare semplicemente che si tratta della fase iniziale);

(max 500 battute spazi inclusi)

5. TIPOLOGIA DI TUTORAGGIO RICHIESTO

(max 500 battute spazi inclusi)

6. INDICAZIONE DI EVENTUALI RESIDENZE EFFETTUATE O IN PROGRAMMA IN ALTRE REGIONI, A VALERE SULL'ART. 43 DEL DM DEL 27/07/2017 e dell'art. 47 del D.M. 23/12/2024

(max 1000 battute spazi inclusi)

Progetto di Residenza Artisti nei Territori, Abruzzo

con il contributo di



DIREZIONE GENERALE
SPETTACOLO



REGIONE
ABRUZZO



7. ELENCO EVENTUALI PARTNER E LORO RUOLO ALL'INTERNO DEL PROGETTO

(max 1000 battute spazi inclusi)

DATA

FIRMA